



PALAZZO VICTORIA

У каждой девушки – свой набор нарядов на различный случай. Девушки особенно чутки к местам, как и к людям. Женской природе свойственна пронциательность и в этом ее разительная особенность.



Существуют ли на Земле города с отличным женским нравом? Те, которые необъяснимо привлекают, не стесняясь своей красоты, скрывая внутренний свет стеной тумана, чтобы за внешней аристократичностью таить пылающее сердце? В Верону приезжают жаждущие сбросить с собственной души привычные наряды, чтобы встретиться один на один со своими чувствами, оголяя тыл бывшего опыта. Так повелось, что в Вероне уже многие столетия разыгрываются невидимые спектакли жизни влюбленных пар, что снискало этому городу славу романтической столицы мира. Верона расположилась на северо-востоке Италии, в ней веет Аппенинское тепло и Пьемонтская прохлада. За ее показательной архитектурной красотой, кроется трансцендентная привлекательность. Воспетая Шекспиром, Верона навеки обрела облик незаконченного романа. Английский писатель никогда не был в Италии, но чудесным образом описал присущий Вероне пленительный дух и поселил в ее жизнь своих бессмертных персонажей – Ромео и Джульетту. Это тот случай, когда нам легче представить главных героев известной трагедии в реальной жизни, нежели воспринять их существование за вымысел. Приехав в Верону, оказавшись в ее сердце, за средневековыми крепостными стенами, вы заметите, как в мыслях обратитесь к шекспировским персонажам, воображая их облик и жизнь.



Верона – это то место, о котором каждый знает с детства, но в отличие от других знаменитых городов мира, остается для многих неизвестной изнутри. Она, как мудрая женщина, знает свою ценность и готова доверить секреты тем, кто предпочитает личное знакомство громким высказываниям.

Сохранив с древних времен на своих окраинах высотные башни с бойницами, Верона манит мнимой неприступностью, оставаясь в ожидании очередного романа – красивого, безудержного и элегантного, как она сама. Этот город на протяжении веков не растерял своих пленительных качеств – истинное место активного сердцебиения, город любовных приключений и меланхолического экстаза. Искателям бесконечных чувств путь в Верону неисповедим. Собираясь в романтическое путешествие в Верону, будьте готовы к новым чувственным открытиям. Этот город создан соединять и испытывать влюбленных на глубину ощущений.

Верона, будучи на протяжении веков столь одаренной сердечным теплом, с течением времени лишь хорошеет, вбирая в себя чувства своих гостей. Верона – это сердечная чakra всей Италии, вечно таинственный город с неповторимым шармом. Не в последнюю очередь благодаря расположенному неподалеку озеру Гарда, которое навивает высокую влажность в воздухе, обрекая город прятаться в тумане в зимнее время года, а летом дурманит сознание.

Жители Вероны также как и ее гости не лишены чувств к своему родному городу. Еще будучи мальчишкой, Марчелло Пигоццо любил рассматривать средневековые местные дворцы через древнеримские ворота Порты Борсари. Через 40 лет он приобрел один из центральных палаццо Вероны XIV века, чтобы сделать его домом для желающих ощутить дух этого города. Palazzo Victoria едва ли можно назвать отелем в привычном смысле слова – это олицетворение Вероны, ее лучшая гостиница. Мистика отеля-дворца заключается в его философии. Это парфюм из прошлого и современности, отель-музей с коллекцией старинных скульптур. Эта гостиница – полное собрание

Шекспир никогда не был в Италии, но чудесным образом описал присущий Вероне пленительный дух и поселил в ее жизнь своих бессмертных персонажей – Ромео и Джульетту.

наследия изобразительного искусства, культуры и архитектурных инноваций, сопряженные вместе в едином ансамбле: элегантная мебель ручной работы, зеркала в витых рамах, классическая живопись на стенах, изумительные фрески и уникальные предметы антиквариата. Роскошь Palazzo Victoria в его красоте. Лобби отеля является местом встречи местной публики, где жизнь не умолкает ни на секунду. Номера и сюиты гостиницы индивидуально декорированы, украшены дорогостоящей текстурой и материалами.

Недавно отреставрированный Palazzo Victoria располагает 74 номерами различных категорий, включая Deluxe Room, Grand Deluxe Room, Grand Terrace Room, Junior Suite, Suite, Victoria Suite, Affresco Suite, Melodia Suite, Borsari Suite, Della Scala Suite, Dei Signori Suite, Placido Suite и Marcellus Suite. Некоторые из них имеют оригинальные фрески и традиционный напольный паркет. Вид из окна, собственный балкон на рыжие крыши средневековых зданий создает впечатление непрерывной лестницы, устланной в неизвестную даль.





Вид из окна, собственного балкона на рыжие крыши средневековых зданий создает впечатление непрерывной лестницы, устланной в неизвестную даль.



Номера восхищают утонченной роскошью декора, воссоздающего атмосферу старинных аристократических домов Вероны: великолепные ткани, полы и отделка из натурального дерева, ковры, элегантная мебель ручной работы и изысканные произведения искусства. Настоящее гастрономическое путешествие в культуру региона Венето предлагает ресторан отеля Borsari 36. Новому ресторану – уникальная концепция. Здесь готовят лучшие блюда в Вероне на фоне атмосферы исторического города. Принцип «show kitchen» подразумевает расположение кухни посреди зала ресторана, что позволяет гостям получить мультисенсорные впечатления от трапезничества. Palazzo Victoria – знаковое место в городе, а Victoria Club Bar – его изюминка. Этот бар считается самым элегантным адресом в Вероне. Здесь среди атмосферы современного дизайна, выверенного сервиса и веронского наследия каждый может насладиться вечерним джазом под аккомпанемент изысканных коктейлей и престижных вин. Palazzo Victoria находится на самом видном месте города, в сердце исторического центра, в нескольких шагах от древнеримского амфитеатра, рядом с модными магазинами на улице Via Mazzini, стариной улицей Corso di Porta Borsari с архитектурным памятником Порты-Борсари, неподалеку от домов Ромео и Джульетты, и других исторических достопримечательностей. Весна и лето, наверное, лучшее время для проведения романтического уикенда или медово-

го месяца в Вероне. 21 мая здесь празднично отмечают день города, летом проводят ежегодный оперный фестиваль, проходящий в римском амфитеатре Арена ди Верона. В 2000 году Верона была включена в число объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО. Этот город славится древнеримскими и средневековыми архитектурными памятниками, многочисленными романскими и готическими церквями, дворцами эпохи Возрождения, музеями, консерваторией «Evaristo Felice dall'Abaco», а также университетом. Здесь находится самое древнее муниципальное здание Италии – Torre dei Lamberti 1193 года постройки. Верона не скрывает своего прошлого, помнит все, что пережила за тысячи лет. Ее Арена, построенная еще при императоре Антонине, до сегодняшнего дня сохранилась в удивительно хорошем состоянии, и представляет собой мраморный овал 152 м длиной и 123 шириной. Внутри – 46 рядов сидений для 22 тысяч зрителей. Об этом месте ходят романтические легенды про гладиаторские бои и морские сражения в античные времена. В XIX же веке тернистым и долгим путем избавления от варварства и принятия цивилизации на Арене стали проводить концерты и оперы.

Если отправиться на прогулку к площади Эрбе до обеда, то застанете здесь шумный базар позднее пройдитесь к фонтану Веронской Мадонны 1368 года, ведь его готический вид особенно красив, когда вечереет. В спектакле жизни вечная роль Вероны – быть местом действия пьесы Шекспира «Ромео и Джульетта». И не важно, что дом Джульетты XII века на самом деле принадлежал семейству Капелло. Кажется, в этом не хотят себе признаваться ни путешественники, ни местные жители. Ведь так правдоподобно выглядит балкончик Джульетты, через который она общалась с возлюбленным Ромео. Ваше романтическое приключение не будет окончено без шопинга по-веронски на Via Mazzini и Corso Porta Borsari. Здесь находятся не только известные итальянские дома моды, но и небольшие симпатичные шоу-румы начинающих дизайнеров, и донельзя нежные и уютные лавки с чудесными карандашами и упаковочной бумагой самых невероятных цветов.

Любителям старины и необычных сувениров понравится на Corso Santa Anastasia – антикварной мекке города, где также встречаются картины местных современных художников. Местная кулинарная «изюминка» Вероны – конина (cavallo), которую стоит попробовать именно здесь. Тем, кто не готов отведать столь изысканное мясо а ля натурель, предлагается «лайт-версия» – паста с кониной (Pastisada de caval). Побывать в Вероне, остановиться в Palazzo Victoria – означает быть верным вечной красоте, глубже ощущать действительность. В Верону легко добраться. Прямой рейс из Киева доставит вас в Венецию, откуда всего час езды на автомобиле отделяет вас от таинства романтики. ■

